

عند المبوب

روح أختها شوكة

التقديم

العدد ١٥ - الإثنين ٥ ربيع الأول عام ١٣٦١ الموافق ٢٣ مارس سنة ١٩٤٢

الحسين الشرقاوي

اصطفت سيقان، وتکاثفت مناکب، وتدخلت هياکل، وامتدت أعناق في وقفة الخشية
مودعة روعة روح أختها شوكة، فتعالت إلى مصححة العلاء تطلب أنجح بسلم لحروها فما
لهذه الشفاه تردد غنات مزعجة؛ أبهتها العاصفة إذ خالط الأثير غبار الهوجاء؟ ما لهذه
القلوب تئن خافقة بعریف حائر، أزعمتها الأشباح الشلاء وأهلعتها أنامل الفناء التي
وقدت على «البيان»؟ قد يكون بالأسماع وقر وقد يكون بالأذان صم، ولكنها تنفتح
لأول نبرة من برات العدم، وتتصدع لأول صدمة من صدمات القضاء، فلتذرف يا عين
ما شئت من دموع، ولتخفق يا فؤاد بما شئت من أهازيج، فالهداة الصمامات والسكنة
العميقة ووحشة الفناء لن تحول بين المشيئتين.

فنحن لا شيء أمام الكون الموحد العظيم
ونحن لا شيء أمام الأرض والشمس
ونحن لا شيء أمام الخضمات والخيال
ونحن لا شيء أمام الظلمات والنور
ونحن لا شيء أمام الزوبعة والسيول
ونحن لا شيء لأننا دائرة الوجود المفكرة

ونحن كل شيء لأننا جزء الحياة الرقيق الحساس
ونحن كل شيء لأننا ريشة المصور المبدع
ونحن كل شيء لأننا أدق حاكي سجل للعاصفة التهويلية، وللزوبعة الدمدماء، وللماجعة
اللفحات، تبلغ آذاننا أرات النفوس المتقطعة، وتقاطيع المهج المنكودة فنسكبها صمتة
للجبل، وخفيفاً للغابة، وخريراً للنهر، وتكسرات أمواج للخضم المديد، نسمع العويل
والصرخات فتلقيها في الهياكل أحاناً مصفاة من كل الألم، نرى الفزع والهلع فترسمه للملا
أهول رسم تشاهده في البسيطة مقلة، نرى الحيرة والحزن فتصور للرزية أرهب صورة
تستشعر الموت والاضحلال فتنظم لذوي الآنين لُفْجَعَ ملحمة قدت من مأساة الحياة.

إيه سعيد! توسدت بآخر وسادة يرکن إليها الرأس المصدوع
إيه سعيد! ارتديت آخر حلقة تستيقظها النفس الآنه
إيه سعيد! أطربت على آخر فراش تأوي إليها الذات المتعبة

ظللت تسعى وبين يديك قدح الاستجداء ليدخل للطالب أكمل زاد يمكنه من متابعة
السرى دون عياء وكل، ولكنك عدت ولما يلقي إليك أحد بحسنة¹
ظللت تعمل لتلقيح دوات من نزعات العمى النفسي الأليم فانطلقت منك أول صيحة في
أول «مغرب» وأردتها بأعلى من صرخة في «ملحق» حافل واسترسلت في تمديد
الخط وتسديد هالة «الأسرة» بأجمل فكرة في فكر «الثقافة» .

إيه سعيد! يا ابن الأمس، يا شياح الآن، يا رمز القابل، سوف تتحلل العقول والمدارك
عندما تعمل على حمل رسالتك لأبعد شوط تتطلبها.
يا حقيقة البارحة، يا حلم الحاضر، ويَا ذكرى القادم!

¹ كان رحمة الله يسعى لتأليف في أنحاء المغرب صندوقاً لمساعدة الطالب.

سوف يدرى الذين بهم ضعف وانحصاراً أنك ما عشت إلا لتمطيط سلك وتوسيع دائرة،
والتنقيب إثر مشعل ينير للقاولة السبيل. فلبيث تعلم لنشر البلاغ أتم نشرة، وإذاعة
النشرة أوفي ذيوع من نقطة ابتداء الصحراء إلى تمام دائرة المحيط الغربي.

إيه سعيد! ليست سلا هذه الرقعة الضيقة وليس المغرب هذا الوطن الصغير وليس بلاد
العروبة هذه الأقطار المحدودة الأفق والمسافة هي التي تبكيك وتندبك الآن للوجود،
وإنما هي الأئمة المتقدة المتيبة الحاملة لمعنى اللامهنية في اللوعة والألم، وإنما هي القلوب
المحطمة المهمشة العاجزة عن حل لغز قوة الحياة والكمال هي التي تبكيك وهي التي تقيم
لك بين حناتها أروع مأتم أبدعته الإرادة المفجوعة.

عشت لواجب ومت عن واجب فلتبارك ملائكة الرحمن.